

بمناسبة الذكرى ١٧ لقيام ثورة الثامن من آذار

الثامن من آذار
ومفهوم الثورة والتحرر

•• ونعبر مع ثورة الثامن من آذار عامها الثامن عشر بعد هذا العام وثمة مفاهيم ومنطلقات تتجدد وتنبؤ ولا سيما في دوائر العمل الأساسية مثل : القاعدة الاقتصادية - علاقة السياسة بالآقتصاد - التكوين البشري والبنية الاجتماعية للوحدة والحرية والعدالة السياسية العربية كقوة حركية للصراع بين الشعوب والاستعمار لصالح الاستقلال والحرية الخ ..

مفاهيم كثيرة نتجدها بوضوح بعد هذا العام وثمة مفاهيم ومنطلقات تتجدد وتنبؤ ولا سيما في دوائر العمل الأساسية مثل : القاعدة الاقتصادية - علاقة السياسة بالآقتصاد - التكوين البشري والبنية الاجتماعية للوحدة والحرية والعدالة السياسية العربية كقوة حركية للصراع بين الشعوب والاستعمار لصالح الاستقلال والحرية الخ ..

تورة آذار ، بهذا الإطار جديد منذ انطلاقها تلك الملامح سواء بين الفعل الثوري والإنسان أو بين الإنسان وواقعته أو بين الثورة كحركة وعمل وحرية الإنسانية وبلدك فسياسة أمة بوجه لا بد وأن ينبع من الجذور الإنسانية لحرية الثورة التي تعود نفعها للجماهير وبسوى التي حوت الواقع لند صانغ بوجه آذار وند انطلاقها مبادئها فيما يتعلق ببلدنا المصوب مع غيرها من الثورات وحرارة التحرر ودمت سياسيتها الدولية في ضوء الانتصار الذي حقق في الثامن من آذار ١٩٦٣ ولقد تركت هذه المبادئ على :
١ - الخارجية بسلكها الدبلوماسي
٢ - الثقافة علمية والسياسية منها
٣ - الإعلام كرامة لرمز الواقع والظلمين ..

وأبدا : وثقت الثورة صلاتها بدول العالم الثالث، وتحالفت مع حركات التحرر الوطنية في هذه الدول من أجل العمل معاً على تصفية نفوذ الاستعمار وتحقيق التقدم - وخلق الأرضية الكفيلة لتجنيح الاشتراكية .

خاصة : ربطت الثورة سياستها الخارجية بتحرير فلسطين وكانت النظرة دائماً لسياسة ومواقف الثورة من الدول الأجنبية تتصف بموقفها من نضال فلسطين .

في ضوء هذه التطلعات والمبادئ عرفت ثورة آذار أساليب التعاون والصداقة والتحاليف مع حركات التحرر الوطني في العالم ، ومع المنظمة الاشتراكية ودول عدم الانحياز وكان واضحاً على امتداد أعوام ما بعد ثورة آذار أن القليل من القوى السياسية الخارجية يستند إلى مدى نجاح جماهير كل حركة ثورية في تعميق النضال العالمي ضد الاستعمار والإمبريالية والصهيونية وفي رسم سياسة داخلية واعتبارها مصلحة الجماهير في كل بلد أو منطقة أدت الثورة في كل حركة من أجل صحت الخلق على أعداء الثورة وأعداء الجماهير .

ان التحالف الاستعماري الرجعي ، والذي تشعب ممارساته كل يوم ضد الشعوب لا بد وأن يقابله تحالف ثوري وتقدمي بين هذه الشعوب ضد الهيمنة الإمبريالية ، والمنفوذ الاستعماري . وهذا لا يتحقق الا بتشديد النضال ضد كافة موقفات الثورة ، والتحرر ، وضد كافة صنغ التجهيل الاستعماري ، وعمليات التهميش الإمبريالية .

وفي ضوء ذلك نعمت علاقة ثورة آذار بثورات التحرر في أفريقيا وأمريكا اللاتينية وآسيا وتمدت تلك علاقاتها بالتأثيرات التقدمية في أوروبا الغربية والعالم الرأسمالي .

ومن الجدير أن الثورة كانت مدعومة باستمرار إلى التمسك بين هذه المهام والمبادئ السياسية الخارجية ، وبين منطلقاتها الفكرية ، وتنظيماتها الحزبية ، وامتدادها في الساحة الدولية ، وهو بالذات ما يفسر بعض شفافيتها في مراحل تطورها المختلفة وهي التناقضات التي حسنها الحركة الصحيحة نهائياً وتمتت بديلاً عنها .

ومنذ ١٩٦٣ وحتى الآن ، وعلى الأخص فيما بعد الحرب التنويرية لعبت السياسة الخارجية لثورة الثامن من آذار دوراً فعالاً في الساحة العربية ، والدولية من أجل حشد كافة الجهود والطاقت العربية للصمود والتصدي والتحرير ، ولإحياء كرامة مؤامرات الإمبريالية والصهيونية العالمية .

وإذا كانت السياسة الخارجية لثورة الثامن من آذار قد لعبت دوراً فعالاً في الساحة العربية ، والدولية من أجل حشد كافة الجهود والطاقت العربية للصمود والتصدي والتحرير ، ولإحياء كرامة مؤامرات الإمبريالية والصهيونية العالمية .

وإذا كانت السياسة الخارجية لثورة الثامن من آذار قد لعبت دوراً فعالاً في الساحة العربية ، والدولية من أجل حشد كافة الجهود والطاقت العربية للصمود والتصدي والتحرير ، ولإحياء كرامة مؤامرات الإمبريالية والصهيونية العالمية .

حين انصهرت ثورة آذار في عام ١٩٦٣ أنشج عربياً وعالمياً أن وراءها - حزب البعث العربي الاشتراكي - الذي يتصلح بنظرية علمية - ثورية ترسم الأهداف المرحلية والاشتراكية المطلوبة وتعين أساليب وطرق الوصول إليها .

ولهذا فقد طرحت الثورة في سياستها الخارجية منطلقات الحزب ومنطلقاته وأراءه فيها ينطلق بموقف السياسة الخارجية للقطر العربي السوري وينسحب ديبلوماسية التي سوف تمكن من إيصال عهده المواقف السياسية ذات المنطلقات القومية الاشتراكية إلى العالم الخارجي بشكل يتواءم مع كرامة الثورة العربية والعالية معبرة جوهر الثورة ومنطلقاتها القومية - ومواقفها الوطنية - وأهدافها الجماهيرية في المجال الاجتماعي والاقتصادي وبالتالي موقعها من أهم قضايا العصر .

وتعتبر آخر ..

كانت ثورة آذار على ضرورة إدخال تغييرات جذرية على الوضع الذي كان يتبعها في سياسة القطر الخارجية خاصة في المجالات وخاصة في مجال البناء الاشتراكي .

ولقد كان يمكن أن يكون هذا التغيير في السياسة الخارجية للقطر العربي السوري ودولياً وبركة ما كان يتبعها في السياسة الخارجية خاصة في المجالات وخاصة في مجال البناء الاشتراكي .

مهمة إدخال تغييرات جذرية على ثلاثة أجهزة حساسة في بنية الدولة الخارجية بسلكها الدبلوماسي

ب - الثقافة علمية والسياسية منها

٣ - الإعلام كرامة لرمز الواقع والظلمين ..

مهمة احتلال موقع سياسي مهم في خارطة السياسة الدولية من خلال التطلعات الدولية والعربية يؤمن استقلالاً سياسياً كلاً للقطر وحرية تامة في اختيار مواقفه المطلوبة .

تحديد المنطلقات السياسية العلمية لسياسة الثورة الخارجية على أساس المقتضيات التي أمنت بها الثورة وراقت من أجل تحقيقها : القومية والاشتراكية .

ولهذا فعلى السياسة الخارجية أن تخدم الأهداف العربية القومية من جهة وبناء المصالح الاشتراكية الثورية وربطها بالجهود العربية حيث انضج هذا في حرب ١٩٦٣ .

في السنوات التي سبقت الحرب سنت الديبلوماسية السورية المعززة من جهة أخرى .

مهمة التدخل في حوارات سياسية مختلفة حول قضايا عربية وعالمية حساسة ينبغي للقطر أن يحدد موقعه منها وفي مقدماتها :
١ - مسألة النضال العربي القومي

ب - مسألة حركة التحرر الوطني العالمي

٣ - التدخل في علاقات ثالثة متبادل

مع مجموعة عدم الانحياز ، وجبهة الدول العربية والمنظمة الثورية العالمية الأخرى ومنظمة البلدان الاشتراكية ودول أوروبا الغربية وغيرها .

مهمة تكريس سياسة القطر الخارجية لحماية الثورة الفلسطينية - قضية العرب الأولى - وخلق الشروط الضرورية لحماية الثورة العربية كلاً في العالم العربي .

وقد أسدق الأمر مع مقام الأمانة اللبنانية أن تترجم ثورة آذار مواقفها السياسية من القضية الفلسطينية إلى أعمال وسلوك ثوري فكان دخول الثورات السورية إلى لبنان وتكاسبت حيازة الشعب الفلسطيني في جنوب لبنان من الهجوم الإسرائيلي التواصلي عليه ، حيث أكتت المراكز الجوية في سماء لبنان أن الضمان السوري سوف يمدد لكل محاولة إسرائيلية بربط أن من شأنه نشر الثورة الفلسطينية على الصعود .

كما كانت : الوقت نفسه حيازة طلائع الثورة الفلسطينية من الأساطير الدامي مع القوى اللبنانية المخلصة

النهج القومي الاشتراكي
المنشآت المبكر
لنضال الثورة آذار

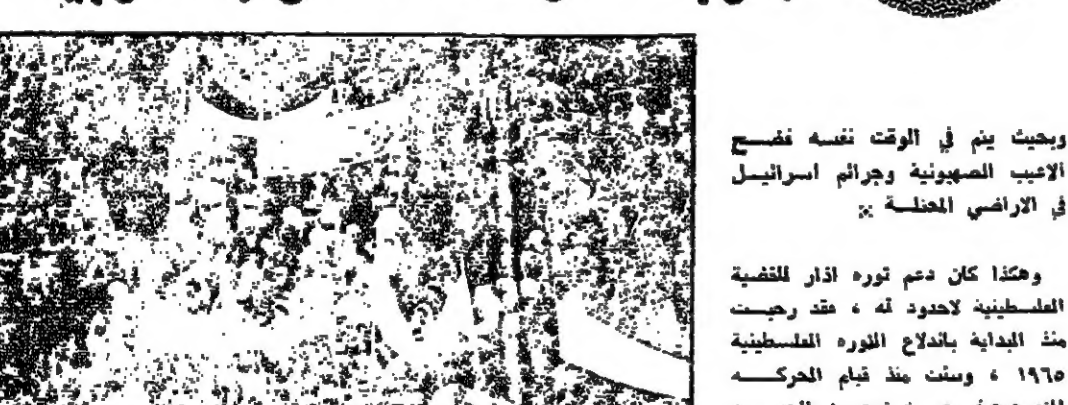
السياسي ، وإساره إلى مركزه المنوط ، واستقراره الداخلي الاجتماعي والاقتصادي ، كان ثورة آذار قد نعمت فعلاً بسياسة خارجية عربية عززت موقع القطر عربياً ودولياً وبركة ما كان يتبعها في السياسة الخارجية خاصة في المجالات وخاصة في مجال البناء الاشتراكي .

الناش : قضت حركة التحرر الوطني العربي .. حسب انضج أن ثورة آذار بما تملكه من عثر سياسي ثوري وحزبي نصاليه كبره ، وعلاقات دولية سيده ومواقف سياسية عالية عانده على قيادة حركة التحرر الوطني العربي إلى أهدافها القومية والعالية ، بحيث يتم انتصارها النهائي فتخلص من كافة أشكال الهيمنة الإمبريالية ونوحدها اقتصادياً وجغرافياً لتتبنى مجتمعاتها على حقيقتها لا تخا صورها الصائبة

نفعاً السوي العربي بنيت ثورة آذار قضيتين أساسيتين :

الأولى : ضرورة حماية الثورة الفلسطينية والدفاع عنها في الحاضر السياسي ، والهبات والمنطلقات الدولية المخلصة ، بحيث يتم شرح جوهر القضية وعبر العالم الخارجي بها على حقيقتها لا تخا صورها الصائبة

ومن هنا فقد كانت السياسة الخارجية

مكنت سورية من احتلال
موقع سياسي متقدم وأغنت
تجربة حركة التحرر العربية

ويحدث يوم في الوقت نفسه نفعاً الإغنيب الصهيونية وجرائم إسرائيل في الأراضي المحتلة :
وهذا كان دعم ثورة آذار للقضية الفلسطينية لا حدود له ، فقد رحبت منذ البداية بتبادل القوة الفلسطينية ١٩٦٥ ، وسنت منذ قيام الحركة النضالية مهمة - توحيد الجبهة الفلسطينية وربطها بالجهود العربية حيث انضج هذا في حرب ١٩٦٣ .

في السنوات التي سبقت الحرب سنت الديبلوماسية السورية المعززة من جهة أخرى .

مهمة التدخل في حوارات سياسية مختلفة حول قضايا عربية وعالمية حساسة ينبغي للقطر أن يحدد موقعه منها وفي مقدماتها :
١ - مسألة النضال العربي القومي

ب - مسألة حركة التحرر الوطني العالمي

٣ - التدخل في علاقات ثالثة متبادل

مع مجموعة عدم الانحياز ، وجبهة الدول العربية والمنظمة الثورية العالمية الأخرى ومنظمة البلدان الاشتراكية ودول أوروبا الغربية وغيرها .

مهمة تكريس سياسة القطر الخارجية لحماية الثورة الفلسطينية - قضية العرب الأولى - وخلق الشروط الضرورية لحماية الثورة العربية كلاً في العالم العربي .

وقد أسدق الأمر مع مقام الأمانة اللبنانية أن تترجم ثورة آذار مواقفها السياسية من القضية الفلسطينية إلى أعمال وسلوك ثوري فكان دخول الثورات السورية إلى لبنان وتكاسبت حيازة الشعب الفلسطيني في جنوب لبنان من الهجوم الإسرائيلي التواصلي عليه ، حيث أكتت المراكز الجوية في سماء لبنان أن الضمان السوري سوف يمدد لكل محاولة إسرائيلية بربط أن من شأنه نشر الثورة الفلسطينية على الصعود .

والثورات التي تقوم بها الشعوب من أجل الحصول على حريتها والطماع من منجزاتها ، وحماية نواحيها ، والتصرف بها وفقاً لمصلحتها : ولهذا فهي ضد كافة الأنظمة الاستعمارية والصهيونية التبقية ، وضد قضايا السيطرة الاحتكارية على مقدرات الشعوب وخيراتها .

والثورة مع نضال شعوب بلدان العالم الثالث وحكوماتها من أجل إعادة بناء العلاقات الاقتصادية الجديدة على أسس منسجمة وجديرة من التكافؤ والمساواة ، والاحترام المتبادل .

ولهذا فهي لا يمكن إلا أن تلعب مواقفها في بلدانها الاقتصادية ، وتنسحب مواقفها في البلدان الاقتصادية التي طالت لتحاول تنفيذ سياسة القمع الاحتكاري حيث تشتري المواد الأولية بأسعار رخيصة من البلدان النامية بينما يبيعها مصنعاتها بأسعار مرتفعة جداً كبركة بذلك حقيقتين اقتصاديتين شجعتهما وإدانتها ثورة آذار سواء في الممارسات السياسية أو الاقتصادية أو الثقافية العالية وهذا قضيتا : ترويض البلدان النامية مستوعدا للواد الاشتراكية الضرورية لاستقرار الصناعة الثورية من جهة ، وسوقاً لتصريف بضائع الغرب واحتكاراته الكبيرة من جهة أخرى .

حركة عدم الانحياز

حيث أكتت الثورة على إيجابية عدم الانحياز لاسيما ، وعلى ضرورة تطويره وإلغائه لبلاده في سبيل خدمة السلام العالمي وقضايا الشعوب

استقلت منابر مؤامرات في الجزائر كروميون ، وهؤلاء الذين يفسدون القضية العربية ، مما كان له أكبر الأثر في أدانة دول المجموعة مؤمراً لانقياد كلب دليد من جهة ، ونابذهم للصمود كلب دليد من جهة أخرى .

وفي الوقت نفسه كانت الديبلوماسية السورية توقف كافة مؤامرات قلة فجمجمة دول عدم الانحياز لتتمسك صلات القطر الاقتصادية والسياسية وبالتفاهة مع البلدان الصديقة من جهة ، ولتعزيز العلاقات العربية مع هذه البلدان من جهة أخرى .

وفي الوقت نفسه قامت ثورة آذار لبلدان المجموعة تجربة ثورية فنية استبحرها مؤنر هلالنا وأحدثت في سائر بلدان العالم الثالث مؤامرات ثورة آذار أحد أهم أركان قوى الثورة العربية في التفتت المبريكتيكا .

حركة الثورة العالية

هذا أيضا التمسك بالسياسة الخارجية السورية على موقع ثورة آذار في قضية الثورات التقدمية وموقف القطر نفسه من الحركة الثورية العالية .

ولهذا فقد اختارت ثورة آذار موقعها في إطار حركة الثورة العالية في جزء من حركة التحرر الوطني العربي ، بل طيمة لها وهي جزء من حركة الثورات التي تتحالف ضد الحركة الثورية العالية وقوة ومن قوامها الكؤلة من :

حركة التحرر الوطني العالي

حركة بلدان المنظمة الاشتراكية

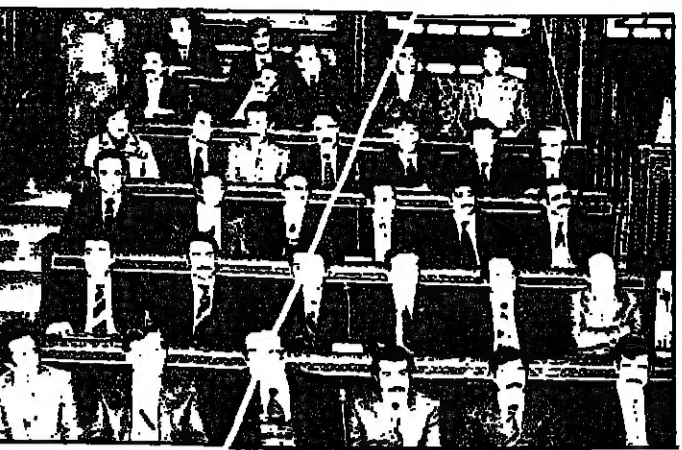
حركة الطبقة العاملة العالية

ونتيجة لهذا كله انضج أن السيف الخارجي السوري في ظل ثورة آذار هي سياسة تقدمية فاعلة ، وإيجابية ومتطورة حيث حدثت مواقع القطر في مختلف القضايا ، وأقيمت مجالس الانفتاح القومي ، والحد من الاستعمار الاستراتيجي الثوري ، وحرية الشعوب وسلامها كله ، وكانت بذلك وفيه ليلانيون عظاماً ومنطلقات حزب البعث العربي الاشتراكي وقضايا السلام العالمي ومستقبل الإنسانية .

هاني خليل

هاني خليل

بمناسبة الذكرى ١٧ لقيام ثورة الثامن من آذار



بمناسبة ذكرى ثورة الثامن من آذار

في الحرب النفسية

ما هو المطلوب عربياً؟

رب قرن وآخر وحركة التحرر العربي تخوض حرباً معقدة الجبهات والأشكال لم توقف يوماً ، ولم تنزل خلالها حركة التحرر ولو قسطاً ضئيلاً من الراحة تتمتع فيها من التباطؤ انفساساً ومتابعة الحرب . وإذا ما طفت حرب هناك اشتعلت هنا ، وإذا ما احتقن نمر هنا وقصت حارساً جديدة هناك .

وهكذا استمر الحال أكثر من ربع قرن حركات سياسية ومشاكل اجتماعية واقتصادية تتقدم تصبيلة الفجوات والفرج وضحايا بالآلاف تسقط فوق ٢٧ من ساحة عربية ومؤسسات استعمارية وصهيونية لتتوقف أرواحها بينما تمكنت القوى والحدود وبنت الدعايات ونظري التخطف والمغامر والفاكر للتخلف في كل مكان تستطيع ان تملأ اجنحةها ودعاياتها وأيديها وتنتزع من أرض الوطن العربي الكبير شبرا من هنا وشبرا من هناك تارة بالاحتلال العسكري المباشر وتارة بالاحتلال الاقتصادي أو الثقافي وهكذا ربع قرن وأكثر وساحات الوطن العربي في سورية ومصر ولبنان والساحل الفلسطيني والغرب العربي وغيرها من الساحات تشهد حالة يندخل فيها التماسك الوطني والقومي بالثقل والاستقرار بالقوى والأيدي والأيدي بالأيدي والأيدي بالأيدي وتسير هذه الحالة دون انقطاع .

واليوم وبعد مرور سبعة عشر عاماً على قيام ثورة الثامن من آذار وبعمر سنوات أكثر أو أقل على قيام ثورات وانتفاضات شعبية عربية للاستبداد والاستغلال والفساد .

تبرز الحرب النفسية الموجهة ضد المواطن العربي كخطر تسلح يتهدد القضية العربية والنفسية الإنسان العربي في الصميم وتشتد هذه الحرب أكثر فأكثر كلما اقتربنا من الساحات العربية التي تتوغل عندها القلعة ضد سياسات التسلط والتخلف والتفويض والسياسة القوية من الساحة السورية أكثر وجنابا الهجمة النفسية تستهدف سوريا النفسية تتسلط ضد الفكر العربي السوري ضد المواطن السوري بشكل عام وداعية إياه لعلان يانه ومنذ أبواب القبول والتفويض في وجهه رؤية كل معصوم سوري وحزن في حياته العربية . فلا تفتيات تحققت ولا خواتم إيجابية لمعت ولا حركة تحرر عربي فالتت ووشعت تحت الكتين من الألف واللام العربية .

شراسة الحرب النفسية أكثر من أي وقت مضى تطلب في هذه الرحلة تعبد مشفر ومخالفات الإنسان العربي والسياسة والاسترخاء والنزق للقضايا المصرية بمقتل أسود أو بمقتل الأسماء .

هكذا بعد أكثر من ربع قرن تجد حركة التحرر العربي نفسها أمام هذه الحرب النفسية القلعة حرب يعمل من حالة الاستسلام التي وقعت في يمين العربية مشلا بضيق ونوجها بيع ونجول من السياسات هنا أو هناك سيفا حادا يقطع الإيجابيات . وبفرغها . والتتجعة التي تطبقها هذه الحرب على الإنسان العربي تتوازن في الساحة السليمة لدى المواطن العربي بحيث ينهي به الأمر إلى عدم التمييز بين الأسود والأبيض وبين التخريب والبناء وبين السلام والاستسلام .

ان حرباً خطيرة كهذه لا يمكن ان تتوقف أو تقفل بالتمنيات لأنها لم تقم بقدر التمنيات الاستعمارية الصهيونية بل قامت بقوة التجزئة العربية وبقوة الاستسلام السادسي وبقوة جهود ونشاطات معادية ومؤامرات عديدة عمرها ربع قرن أو أكثر وهي تواجه العربي والإنجليزات والانصارات والمعارك المأسورة عن القيام بها وتحقيقها حركة التحرر العربي نفسها التي لم ينجم بعض فصائلها من تشويش هذه الحرب

ويوما بعد يوم تشتد الحرب النفسية المعادية وتشتد الحاجة للاعتراف بوجودها فحسب ، وبزوال هذا لتتبدد القوات الاسنة العربية لواجبها والتصدي لها بانجج الأسلحة والوسائل كبر لا يستغل خطرها أكثر وأكثر ويكون حينها طرف آخر غير مصر والتي أصبحت في الواقع ودون مكبرة مفسد من فؤادها انطباعها باتجاه التفتتة العربية ...



محمد زبيح

السياسي هو برهان جديد على مصداقية الممارسة الداعية التي تقوم بها قيادة الثورة ، والرامية أصلاً إلى وضع عملية الفرز السياسي في إطارها الجديد والتفكير على استيعاب كل تطورات الاحتمال .

المواقف الثابتة

والجديد في هذا الوضع ، هو ان إطارها عديدة تحاول أن تهرب قسراً من أسلوب اتخاذ المواقف الثابتة على مستوى (تدجين) حركة الصراع في المنطقة العربية ، وعلى مستوى إيجاد بوابات خاصة للدخول المباشر للحلقة الملتصقة بضرورة امتلاك السيطرة المباشرة على مجمل التحولات الناجمة عن طريق الانسجام الذاتي مع كل البنى التحركية التي يحددها الفكر الجديد .

والجديد ، فإن الصورة الجديدة التي بدأت تبلور نفسها في الأفق العربية ، تبدو وكأنها قد فقدت معالمها الرئيسية . فالعصر يتحول إلى برك الأمواج قبل أن يتمكن من الدخول إلى البحر . والبعض الآخر يراهن على أوضاعه الخاصة إلى أبعد الحدود ، متوجهاً بأن ما يجري عنده هو التفتت السياسي بينها . ولكن الطرفين عاجزان أمام إيقاع حركة الصراع في المنطقة العربية ، وبين ممارسها السياسية من جهة أخرى .

السؤال الأخير

والسؤال الأخير الذي يطرح نفسه هو : كيف يمكن التوفيق بين الفعل السياسي الذي يمارس دوره بصورة محدودة الأثر ، إذا صح التعبير وبين الفعل الذي يجعل من الساحة القومية كلها ميداناً له ؟

ان ثورة آذار التي استلهمت ان تحقق هذا التوفيق بشكل متوازن وحقوقي ، تقوم في هذه المرحلة بحلحلة السيطرة شبه الكاملة على كل الانشطة والتفويضات من التفاعل السريع الذي يتم بصورة يومية بين متطلبات حركة المصمود القومي وبين مستلزمات التحرر الوطني ، والفروع التي تهم تحت مظلة التأثيرات الخارجية ، والهادفة إلى قلب المعادلة رأساً على عقب ، وحرمان الأمة العربية من التناحيث المطلوب مع واقع الحركة . وفي هذا الموقف إشارة واضحة إلى القيمة المعنوية - للفعل السياسي الكبير الذي تقوم به ثورة آذار والذي يشكل في حد ذاته المعيار النوعي لكيفية امتلاك نمام المبادرة .

محمد طروف

الصراع القومي

في معادلة العلاقة بين الثورة والفعل السياسي



بمناسبة ذكرى ثورة الثامن من آذار

كيف يمكن التوفيق بين الفعل السياسي وبين الفعل القومي؟

الشامل لحركة البحث من حصول سريعة ونجاعة لاجل الاشكالات التي تبسط في وقت من الاوقات على ساحة الصراع المعاصرة .

التفصيل الجوهري

وفوق هذا وذلك ، فقد استطاعت ثورة آذار ان تعدد القضايا الجوهرية للملح السياسي القومي عبر الاسس والمنطلقات التالية :

- ١ - كانت الثورة ومنذ البداية بان معركة الأمة العربية وحيدة متكاملة مع بعضها بعضاً إلى أبعد الحدود . فالتمسك ضد الاحتلال الصهيوني ويقتضيه مباشرة بالتمسك ضد التخلل والتجزئة . وهذه النقطة الواضحة للمحلل المسائل التي تحيط بحركة التحرر العربية ألقاها متقدمة ، سواء كان ذلك على مستوى تحقيق الانتصارات النوعية ، أو على مستوى الانسجام بين القوى الوطنية الفلسطينية والواقعة لتلك الاستسلام .



بمناسبة ذكرى ثورة الثامن من آذار

اصرار قومي

مواجهة التحديات المصيرية

فان الفكر العربي السوري بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي استطاع ان يعطي تحدياً أعمق لطبيعة المرحلة التي نفس بالتحويلات وتحليلها كالتفسير الحاد .

وذلك انطلاقاً من روح ثورة الثامن من آذار ، والتي حدثت بصورة جوهريّة أهداف الشعب العربي ، وجسدت طموحاته القومية في الحرية والاستقلال والوحدة العربية والتمسك بالشروط والمفاهيم للانتماء والحرية في اختيار الطريق القومي لأحداث ثقيلة جديدة - من طريق المساهمة للانتماء العربي في مواجهة المصير القومي .

نقطة تحول وثبات المواقف

وفي هذه الظروف النقية والخطيرة يمكن ان نركز على الموقف القومي للفكر العربي السوري في قضايا نفاثاً كلمة ، صراعاً أساسياً مع القوى الامبريالية والصهيونية وشكل القضية الفلسطينية النقطة المركزية في هذا الصراع .

فلان ثورة آذار والأيدي للقطر

والموقف العربي السوري بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي استطاع ان يعطي تحدياً أعمق لطبيعة المرحلة التي نفس بالتحويلات وتحليلها كالتفسير الحاد .

وذلك انطلاقاً من روح ثورة الثامن من آذار ، والتي حدثت بصورة جوهريّة أهداف الشعب العربي ، وجسدت طموحاته القومية في الحرية والاستقلال والوحدة العربية والتمسك بالشروط والمفاهيم للانتماء والحرية في اختيار الطريق القومي لأحداث ثقيلة جديدة - من طريق المساهمة للانتماء العربي في مواجهة المصير القومي .

المعادلة بين الثورة والفعل السياسي

السياسي ، تشبه إلى حد كبير تلك المعادلة التي تقوم عادة بين شخصين يتناولان على حراسة منشأة اقتصادية في هذا المكان أو ذاك . فلا ثورة بدون فعل سياسي ، ولا فعل سياسي سليم ومستقيم بدون ثورة . وعندما يقفسي الفعل السياسي على ممارسات الثورة ومواقفها ، فإنه يتحول من خلال هذه العملية إلى قوة تحريرية كبيرة ، سواء كان ذلك على مستوى تدبير المصالح التي تقف في طريق تقدم الثورة ، أو على مستوى خلق معطيات اقتصادية واجتماعية لحركة المستقبل المنظور ، الذي يصب في نهاية المطاف القوة الكفائة في أعماق الثورة نفسها ، وذلك على أرضية ان تغير الواقع الماش ، أمر يحتاج إلى فهم دقيق لظروف هذا الواقع .

المعادلة الواقعية

ويبدو ان ثورة آذار قد استطاعت ان تحقق هذه المعادلة الوافية بصورة جلية متكاملة . فهي تسار في الفعل السياسي عبر لوجيا المعركة . وذلك من منطلق ان القوى التي تتنازع على حرية الإنسان العربي وتكرهه ، لا يمكن فصلها تماماً عن تلك القوى التي ترفض حرية الوطن بشكل اوسع . وفورة الممارسات بليغة حرب البعث العربي الاشتراكي اكتشفت ومنذ البداية بان الفعل السياسي ، هو وسيلة وليس هدفاً ، أي أنه طريق للوصول إلى الموضع الذي يمكن فيه تحقيق نتائج ذاتية .

الصراع القومي

وكان من الطبيعي ان تثار ليرة الفكر في هذا الفعل السياسي على أنه جزء من الصراع القومي في المنطقة العربية لان المعادلة في حد ذاتها ،

يقف الفكر العربي السوري

يفضل النهج القومي التقدمي لقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي فيه ، في موقف الفعل المؤثر في معادلة الصراع العربي - الصهيوني ، وذلك كخط قومي صمد ومعاصر تماماً لخط الحياة والتناحر والاستسلام ، ذلك الخط الانهزامي الذي يقوده النظام المصري تصفية القضية العربية

وفي ظروف خطيرة مصيرية ، يبدو فيها الامبريالية الامريكية والحركة الصهيونية جاذبين يدفع سبيلاً العرب في المنطقة نحو الرخوخ العربي لتلحظ الصلابة والاستقلالية وذلك في ضوء معادلات جديدة تواتها - كالمبدأ - فان الواجهة العربية على المنطقة العربية - الاقتصادية واستراتيجية - فان الواجهة العربية يجب ان تتحقق ايضاً من مواقف جديدة - بعيداً عن حالة التسليم العربية - متواترة للصمود والتصدي وعندها خلق ارضية عمل حاسمة على طريق النضال والتحرير حتى لا يلقى النضال العربية مسيرة بالراح الامبريالية - الصهيونية .

وحيث يتولد قطراً - بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي - موقف المصمود والتصدي ، ويعمل بكافة الوسائل المتاحة والممكنة على ارساء

عائلة لوزارة السياحة . ٢ - لعموم مديرية السياحة - باللائحة جميع التاكينات واصحاب الاستحقاق للعضد إلى مكتب الاستعلامات السياحية الكائن في ساحة الشيخفيلسور باللاذقية - للاطلاع على الاصول والمخططات وقسم التقدير البياتي ، وذلك اثناء التواجد الرسمي من كل يوم لمدة خمسة عشر يوماً من اليوم الذي يلي تاريخ نشر هذا الاطلاع .

يقع لاصحاب العلاقة خلال ثلاثين

حدیث

يحتاج الإمبراطورية لتناول من الزمن
المخصص لها في الكلمة ، ثورة . والثورة
لا يمكن حلها في كلام عربي في صحيفة .
على طريق قلب العلاقات السياسية في
اجتماع بدأ يعيش الثورة .. او لنقل
ياحول ان يعلن الثورة .. كبريات تسير
تلك الخطوات مفترق ان كبرت نمطي
المؤثر على اننا في الطريق على الاقل
هذا هو اجتماعنا بعد مسيرة سبعة
عشر عاما . ما الخطوات التي يمكن ان
نراها في الطريق التي رسمتها هذه
الاعوام ؟ على اقل قرية .. مخرسة .
وكهرباء .. مشروع زراعي .. اضر
صناعي .. وثالث سياسي .. توزيع
في الصناعة . وبغنى في منطقة ثنائية
وجامعات في الحافظات
ليس فذلك وحسب .. بل يمكن ان

ذكرى الثورة

يرى أيضا .. استفلا انضل اللطافة
استفلا انضل الارض .. ومحاولة
لحد من التهلكة الاقاضي لها ..
تنظيمات جارية واخرى مهينة ..
انفتاح عريض .. عرض .. على
جواهر الشعب ..
ايضا سجد ومواضع المحبوب ...
ثبتت على المواقف التوجيهية التقليدية ..
و .. و .. اما اهل لك ان الامر
حتاج لوقت طويل ... ولكن وفي مالي
هناك من ببناء الشايف .. الا نرى
يا مبيع امكانية اطلاق التسمية القوية
على الطريق الذي قطننا نسي سبعة
شعر علما .. الذي

● الإنسان هو هدف الثورة .. مهما
علا البيان .. مهما شيع وكبر
حججه .. يبقى أن نسال ماذا عن
الإنسان .. ؟

الإنسان تحكيه علاقات الإنتاج
السائدة في المجتمع .. من خلال البنيان
الذي تحقته الثورة في خطهات التنمية
عليها تلب العلاقات السائدة لتقوم
استقلال جيد الإنسان .. واستائية
الإنسان .. تلك هي الثورة .. في
جوهرها .. بناء دائم في سبيل الإنسان
تلك هي الثورة .. وتلك هي المهمة
التي يجب تنفيذها .. لتحقيق البنيان
الثوري الذي تحققت عن بيانات مؤتمرات
حزب البعث العربي الاشتراكي والمنهج
المرحلي لثورة الشعب من اذكي

أسعد عيود

مختلفات جماله المحافظات تبلغ زروتها غدا
مئاساة الذك في الساعة عشرة للشورة



عزرائيل جدي في انترميتال عماه
 منع الاتجار بموارد هائي بسوق السوداء

الاسبست خلال مدة اقصاها ١٥ يوما
ولا تعتبر هذه الطلبات لافية حيا وان
لاصحاب هذه الفواتير المخطومة استرداد
ما دفعوا فيه الاسبست خلال المدة
المذكورة. وكذا ان جميع المواد التي
تتعلق بها المؤسسة من اسبست وحديد
وخشب موزونة في الرزق والمستودعات
الخاضعة للمؤسسة باستقاضي بعض الانواع
من الخشب التي تسفل تريبا بعد
ان تم مخالطة الإدارة العامة بمشاق
فناجين هذه الانواع وشحنها من
المرفأ لحماية وأوضع السيد المدير
ان المؤسسة قد منعت اعتبارا من
اليوم استعمال جميع وكالات الاستلام
وان على صاحب العلاقة بالذات ان
يستلم المواد المخصصة له ولتجديد ان
تبريق لنا ان البعض يحمل عدة وكالات
لاستلام مواد

● بلغ احتفالات جعفرية في
الاحتفالات ، بالآلاف السبعة عشرة
للمئات من آذار لثوبنا غدا
ثبتت واستشهد مظاهرات هجرية
أيدية ، وسيرات شعبية ، وتنشيت
من الشوارع الضيقة والرواق
البيضاء الهامة .
أهل الأحياء تقيم حفلا فرسي
وجلسة واحدة تزين لحزب الرمت
الاستراتيجي هجرنا خطيبا
وأربعة ألوف التفتل في لثوبنا
في بطنية البحر السبعة
ة لشورة الشامن من آذار الجيدة
السفلة الضامة من مساء غد
تحت .
استقى فيه كلمات الحزب والتمتلات
والجيدة الوطنية التي استعنت
بسطرة الألفا بيتي واعدا ، فرعي
والفرقة والفريق الحافف ورؤساء
الجمعية والجماعة والفرقة ورؤساء
الأفرقة والفرقة وغير من الوطنين .
هذا وتحت مدينة الأحياء
من الأخرى في الاحتفالات للاحتفال
تذكر السابعة عشرة للشورى
من آذار الجيدة ثورة اللثوب
الفتيلين اللذين وصلوا على كسبة
تحتصت الشورى على مشرف
بيت في ساحاتها ورفرفت الأعلام
والأفانج والفتل والفتل

الفاطمية
هذا وقد أكد الفريق عبد الكريم
الحنا في بيان فرع الحزب بقرطاج أن
أزمة الكار تمثل انتصاراً نوعياً في تاريخ
ملاكات جملهم امتنا العربية وهي
في تعامل دائم وجهد مستمر من أجل
تقدم وقيامه .
وقال الفريق الحنا في الملقح :
ثورة تفك علاقة في وجه أغتر
تحديات الامبريالية - الصهيونية
الفاطمية التي رسخها اطراف مسكن
وؤد وصفتها الامة العربية
ملاكات جملهم ومستقبل احيائها
كما كانت الاغت فنية فرع
ضاد الساتي باسم جملهم الرئيس
لري الثورة وقيامه الخالد الرئيس
الحنا خلف الأسد الامين الصالح
فرعي رئيس الجمهورية واكتت ان
فرع اثار هيروية الملاكات والامارات
في شملت جميع المجالات وباني في
ية انجازها فرع نرين التحرير
ياك السيد ابراهيم الخليل امين
الحفاظة ان اختلافات جملهم
مينا بذكرى الثورة وكذا على اختلاف
التي الثورة وقيامه ومع تلاشي
ملكاتها المظلية ووحدتها
توفيقه .

وزير العدل يلتقي بالمحامين العاملين

فيما تترى دور القضاء وتسهيل مهامه في احقاق الحق بين المواطنين .

وقد جاء ذلك بعد انتهاء الاجتماعات العامة التي عقدتها برئاسة السيد الوزير وحضور رئيس محكمة النقض والسادة المحامين العاملين وروؤساء محاكم الاستئناف ومفتي القضاء في القطر وذلك في قاعة الاجتماعات بالنعصر العدلي بعشق والتي اتخذ فيها عددا من التوصيات الالة الى رفع مستوى القضاء واستقلاله والحفاظ على حرمة .

بعشق - سقا - اجمع السيد خالدة المالكي - وزير العدل امس عاين العاملين وروؤساء محاكم استئناف وهيئة التفتيش القضائي ككل محافظة من محافظات القطر حدة .

ويؤيد بحث السيد الوزير مع سؤولين عن القضاء في كل محافظة سؤولون دوائر القضاء في محافظاتهم بركات كل محافظة في هذه المجال

القضاء دوره واستقلاله بانه في هذه المرحلة التي تقود

[illegible]

لصرف الطالبين سبباً بالاقراض في مطلع العام الدراسي القادم

قراءة ١٦ ألف ليرة
لكل طالب يسدها
بدفعات شهرية بعد تخرجه



يعرف مثلا : من القسوس في بيده
البرقع خديته بشكل منتظم في
مطلع العام الدراسي القادم على أحد
هذه بالبنية القروى ، أما بالنسبة
للهيئات فإن الممكن أن يرى خفا قبل
الانتهاء من العام الدراسي الحالي ، وبمقتب
أن يستفيد من خدمات الصندوق
الطلاب الذين يعانون بصورة دورية
في راتب أو اجر أو مكافئة تريد أن
الحمد الأقصى القروى - ٢٠١٤ هـ -
التي قد يطرأ تعديل عليه في ضوء
الطلاب الصندوق لتحويل وعدد ووضوح
الطلاب المتقدمين بطلبات قروض ،
أما بالنسبة للصعوبات التي تعترض
هذه الفروع قال السيد العزيز :
جميع هذه الصعوبات حتى الآن طبيعية
ويمكن أن تعترض أي مؤسسة حديثة ،
ولكن لا ينبغي العمل في المرفأ ولم
يكن له وجود سوى على اوراق وكم
تعاون الجهات المختصة مع منا في
العمل على هذه الصعوبات لتجاوز
الوطني لطيفة سوريا الذي تم جودها
كبيرة والسيد زورق اقصيها المالي
التي أبدى اهتماما كبيرا بعمل المرفأ
وإحدى استمدها لتفادح كل ما يلزم من
اجل اتجاح عمله - بالنسبة للصعوبات
يمكن أن لها بعض نقاط اربابا
تحويل حيث خاضت تلك الجوانب ثلاث
ملايين كية سورية لهذا العام وكثنا
لا نستطيع ابداء ذلك عليه لكون
المرفأ لم يتعد كية بعد ، تم صعوبة
أيجاد حل للإدارة للجنة والفروع على
بقنا نتمسح لأن تكون القروى قسي
للجهات اللازمة - إضافة إلى
صعوبة تأمين الكادر الوظيفي المصغر
من هذا بخلاف بعض الوقت ولكن من
الواقعة نقرأ كون الصندوق هيئة

لمة ذات طابع اداري شطرنج علي
اجمعيه الجغريه السورية وفي ذلك
ما فيه من الزوئين والتقدير ، ولكي
توقع ان يتجاوب المسؤول مع هذه
الاجراءات الماهم وان يتخوض
في تلك كل ما يلزم من اجراءات
لتأهيل لامله يبدأ بممارسة تلك
حدث من اجلها بقرينة وقت كانت
تعليمات جديدة حول
استيراد مادة اولوق
عاشق - سانا - اخضعت وثائق
للتقصي والاداء الفخرية الشرح
استيراد مادة الاولوق الفخرية
القاضي والاداء السلوان اولوق
تتويج عيرات او علامات تجارية
التشويك والبيكوت والتي يمكن
استعمالها في تغليف المستلزمات
منحيا ونوعية المواد التي تطلب
مطابق اخضعت اولوق منظمة
وزارة التموين والتجارة الداخلية
و دولته للثروة في التحاليل
وتضمن قرار وزارة الاقتصاد
احالة طيات استيراد اولوق
الى وزارة التموين والتجارة الداخلية
و دولته الموصلة في التحليل
عرقه بمناج او عينات من المواد
الوارد استيرادها للتاثير بما يفيد
وقتها على الترخيص باستيراد
وتفصيل الكميات المستوردة منه
وتتخذ هذه الاولوق عند التفتيش
بالاستيراد والتاثير بالحد
لتفصيل على الكميات المستوردة
على صديقات ودوائر التجارة
الخارجية -

أخبار
قصيرة

● استقبل الدكتور سليم ياسين وزير الدولة لشؤون التطوير في مكتبه صباح أمس وفد المانيا الاتحادية برئاسة السيد مولر وبشخص المفاوض الألماني بوزارة التعاون الاقتصادي . وتم استعراض العلاقات الاقتصادية بين البلدين . وكان الوفد قد وصل الى القاهرة مستمداً من الاول من الشهر لمباحثته حتى العاشر من الشهر الجاري .

● دمشق - سنا - استقبل السيد الدكتور عبد الحفيظ الصفار وزير النفط والثروة المعدنية قبل ظهر امس السيد سفير ايطاليا دمشق .

وهدى جرى خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات النفطية والصناعية وتطورها وسنريها .

● اختتمت امس في وزارة التربية احدى دورات التوجيه التي نظمتها الوزارة للموجهين الاختصاصيين للعلوم الطبيعية .

وقد اقيمت في الدورة التي استمرت اسبوع عدة محاضرات تناولت الموضوعات الحديثة في علوم الجيولوجيا وريفها بالتوجيه وعملية التدريس وكذلك مشاكل التوجيه .

● حددت وزارة التربية مواعيد وبرنامج للاختبارات العامة لشهادتي الدراسة الثانوية الفنية فرع الصناعة والتقنية الفنية التجريبية بقطاعي التقسيم العلمي والحديث لفترة عام ١٩٨٠م .

النوع الثاني من ٦-٧ ولفئة ١٩-١٨ الثانوية التجارية ومن ٧-٨ ولفئة ١٩-١٨ الثانوية الفنية الصناعية .

كما سنبدا الاختبارات العملية لكتلة المتفادين فور انتهائهم الفصول المتبقية مباشرة .

اُخْكَار

اتحاد العمال
 دمشق : مراسل الثورة
 اجتمع المكتب التنفيذي لاتحاد
 صباح امس برئاسة الاخ عادل
 وحضور رؤساء نقابات عمال
 وقد جرى في الاجتماع تحديد
 السبوي لاتحاد نقابات
 والموصيات الواردة الى الاتحاد
 السنوية نقابات دمشق كما
 التقنيين والاداري وبمساعدة
 الجيدة وفكري نفيس
 الجزيون من طلبة اقامة
 وفيه الطبقة العاملة كسريرا
 ونفيس حزب البعث العربي
 التي حققوا العمال في زينة

الموضع التنظيمي والوضع الم
للعمليات العمالية في دمشق :

حلب - سانا - رئيس الرئيس
القومي هنا تأسى اجتماعهم الإقليم
القطاعات العمالية وبعض أعضاء
السيد المحافظ .
وقد تم في هذا الاجتماع استع-
د شهر الإنجاز الذي يذنه المنطقة
الشهر الجاري .
وصرح الرئيس رئيس مكتب العمل
الإقليم وضع الترتيبات التقني-
الإنجاز وتحسين نوعية الإنتاج
اضافة إلى تقديم سلة من الإ-
مكانيات والحاصل والتشريعات
الإنجاز وذلك عبرنا من وفاءنا لا
أدب - سانا - أكد رئيس ات-
تسهر الإنجاز الذي تنفيذه الط-
بذكرى الثورة يؤكد تلاحم العمال
مسيرتهم وحرصهم على زيادة الإنتاج
الإقليمية .
وإنما أن اللجنة المشكلة لهم
جوانها لتقبل المقبات .
ومن جهة أخرى يستعد فرع الإنتاج
شبيهة الثورة للاهتمام بذكرى
الاحتفالات والمعارف الفنية .
دمشق - سانا - حقق عمال
شري زيادة في الإنتاج قدر
بده شهر الإنجاز الذي فيه الثورة
أفكرى الإنجاز عشر أضعاف الثامن
وأفكرى تأسيس حزب البعث العربي
وصرح السيد كمال حاكم حدي-

طه



۸۵۴

حملة مكثفة للتفصي عن القواض
في الرقة ومزارع المرائد

الرقة - سقا - قامت اللجنة
المختارة بمكافحة القواض بالتعاون مع
مكتبة الطب القضاي بالرقعة وأهروا
مجلة مكثفة للتفصي عن القواض في
مزارع الشروع الرائد وخاطو ونواهي
المختقة بما في ذلك الحقول والقرنل
وملازم اهل الشركة العاملة بتمسرة
للتجوز والمجمعات التعاونية الاستهلاكية
وتمتدعت المؤسسات العاملة بالرافعة
الى السيرة لكرتون من كتاب على
مدى تواجذ اللجنة وللقنران وغية
مكتفها .

وقد تقيمت اللجنة بتقرير مخلص
للموضع العام مقترحة القيام بحملات
تفصيلية كل ستة اشهر والايضان
المؤسسة والشركات لحفظ المواد
القواضية ورفعها عن الارض بموتول
واستعمال المصائد كما تم توجيهه
هيئة الحبوب والمخزن لكرتون السقي
بمركزها تفصيص شروط تغيير القيق
والقوتات لتفصي بحيلة شاملة بعد ان بين
مودة اللاتي بحيلة شاملة بعد ان بين
ان المكلفه في الوقت الحاضر في
بحينة وفي اقتصاده لارتباط ذلك
بالقواض المجوية .

مدوة برينة لاهد القواض
يعيش . لانه لا تالفة ترجسي من
مكتبة القواض في الرقة . ان اذ

الاصل ان تبدأ من التبع وتوازيه
لا سيما الجبنا على ارتفاع ان تير
القواض في العالم يبدأ من هنا
ثم هل كتلت الويلست والقواض
حتى الان لا تحرك سلقا للوقوف
وجه طوفان الجربان 12 .

يقول الخبر ان لجنة
مكتبة القواض اوصرت الى
المؤسسة والشركات لحفظ المواد
القواضية ورفعها عن الارض بموتول
واستعمال المصائد . هذا ام
انتهت اليه اللجنة المواد لها . وما
ما دفعا لحضر التساؤل . الم
لاير . ان طوفان الجربان السقي
درسته للجنة في الرقة والقواض
الرائد . له تواجذ ايضا في معظم
التطرر ومناطقه ان لم يكن غير
كلها . حتى ان هذه اللجنة
في الشوارع مخبنة . في عطف
باقدام الراس القوية منها . وهذا
تخيف الناس اكثر مما تظلم .

وعكسا يبدأ القيتي من الرقة . لم
لكافة القواض . ليريا هذا يعني
المطريق للتياهم بجهوم مكنكي على
جربان الجربان في مخففة من القواض
ومناخته .

الف - باو

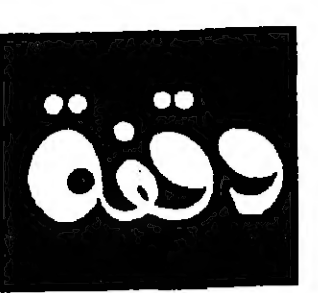
المنظمات الشعبية



ان نظام الطوائف الانتاجية يساهم بتساهبه فعالة
في زيادة الانتاج كما ونوعا

عقد في كلية الطب البيطري بهاء مؤتمر أصدقاء
الطالعية بحضور عميد الكلية وعدد من الأطباء
البيطريين ورئيس وأعضاء المكتب الإداري لاتحاد

الوطني لطالبة سورية نزع حياء والزسلاا الخطة في
التيهه ذلك لانخاض الجفان الادارية على سحتوى
الصغور ومناشئته التفتير القدية التي تشمل التفتير
التنظيمي والسيسمي والاضطرابات ثم تفسد المرحلة
الثانية بانخاض الأجنحة الادارية الخركية على ذلك
انخاض اعضاء المكتب القادري لاتحاد الوطني لطلبة
سورية بحياء وانخاضيون في المؤتمر العام لطلبة
الاتحاد الوطني لطلبة الذي يستند بنشفس خلال
شهر نيسان القادم
الاتحاد السكالي
اجتمعت - سنا - ثم حنا امس القوتبع على
اتقضية لأعدون بين اتقضية العربية للثقافة والعلوم
وبين الاتحاد السكالي
وقد قام بترتيب اتقضية عن منظمة الاتحاد
السكالي الاذفر فريل هاليني رئيسة الاتحاد ومن
اتقضية الاذفر عبد العزيز الجلال الحير العام
المساعد للهيئة
وتسل هذه اتقضية مسابية لعضوية بضمون
برامج الاتحاد السكالي في القطر القفوس بسحتوى
المرأة الرئيسة ثقافيا واقتصاديا وصحيا وزميدة
مساهمتها في مختلف جوارب التنمية
اتحاد افلااحسين
طروس - سنا - فقد المؤتمر السنوي لاتحاد
فلاحي محافظة طروس اجتمعا امس جرى فيه
تقديم الحسيرة للتقرير العامي ونشاطات الاتحاد في
المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية كما وضع
الخطوط العريضة لخطة الاتحاد في المرحلة القادمة
وصفر الاجدياع الرئيل امين نزع الحزب والمحافظة
ونقب رئيس الاتحاد العام للفلان وسكالي عن مكتب
المتقضية القفوسي
وقد القى المؤتمر رئيس مكتب الاتحاد القفوسي
كلمة اكد فيها على نزع القرب للاتحاد القفوسي
ليأخذ دوره التعليمي في نوعية الفلان خاصة في
فكر ثورة اللان من الازار
والى ان طرفة يصعدى الان قديمات القسرة
تعليمها اطراف كليب بنيد واملان في الخطة
ودعا الى وحدة الصف والموقف للتصدي القيفية
الديبلوماسية والصهيونية لدعم مقسرة قلوبا بقيادة
الامم المتحدة



الثورة لا تستغل الإمبريوسم جماهيري

الثورة حين تستغل
بمرسوم جماهيري ، وتكون
نقيضا - بديلا لواقع ما ،
لا يمكن لها أن تعود من حيث
أنت - ولا يمكن لها كذلك ،
أن تكسر من حدة اشتغالها
أو تفك متفرجة - مدخرة
نفسها الجماهيري الطويل
لمركبة نهائية حاسمة مع
أعدائها . يتفرق فيها مصيرها
ويقتل باب النضال في وجه
المتضمين الجدد إليها ،
لرؤيتهم في برأتها لحظة
انتصارهم ، وزمن رفضهم
للقيام من أوضاع سياسية
 واجتماعية وثقافية ونفسية .
تتخذ بعرق العامل - ولحم
الفلج - وجيب الطالب
المتنوب كذاته - والذي
غالبا ما يذهب إلى مدرسته
شبا على دموعه وقدميه ،
لأنه لا يمكن لمن تذكره ،
أسوة بعدم امتلاكه أحيانا
لشمن قلم أو دفتر أو محفظة
هؤلاء جميعا أن يجدوا إلا في
الثورة وطنا حقيقيا قادرا
على إعطائهم من رسوم الانتماء
إلى أوطان أخرى ، وليدة
تحلف بين الأقطاصي
والبورجوازي ، والأجنبي
الذي يهجم جدا أن يكرس
الزعماء الفردية والملكيات
الفردية ، والأمناء الفردية
لأنها كلها مجتمعة حضوره
القائبة ، وغيابه الحاضر في
كل الساحات

لم تكن ثورة آذار التي فجرها حزب
البعث العربي الاشتراكي ثورية
سواء في مبادئها أو أهدافها - فمن
السهولة يمكن استبدال نظام سياسي
بنظام آخر ومن السهولة أيضا
استبدال سياسة بأخرى .

كان الهدف الأساسي للثورة
تحقيق المجتمع العربي الاشتراكي
الموحد . وتحقيق هذا الهدف الكبير
كان يتطلب جهودا ثاقبة لاستعادة
خلق الإنسان العربي المخلوق الأساسي
في المجتمع المنشود .

الإنسان العربي تعرض خلال قرون
عديدة إلى تراكيب ثقافية ما تعرض
لديه إنسان المجتمعات الأخرى . وقد
أثقلت هذه التراكيب كاهله وهوت
به من عليه الحضارة إلى دركات الخلل
ولقد أخذت ثورة البعث على عاتقها
هذه المهمة الصعبة بإيمانها أنها بالقدور
الإنساني القابل الذي يستطيع
الإنسان العربي القيام به سواء
في بناء مجتمع اشتراكي عظيم في
أفكار الحضارة الإنسانية والمفاصل
منها .

إن تاريخ الإنسان العربي في
الانفصال مع الحضارة العالمية
تاريخ شهيد فهو يأخذ منها ويعطيها
واستنادا إلى هذا التاريخ كان شعار
البعث - أمة عربية واحدة ذات
رسالة خالدة -

الوعي سبيلا إلى المجتمع العربي الاشتراكي

ستخرج الثورة تغييرا بنسبة
النظام الاقتصادي والسياسي وتكون
في الطريق إلى تحقيق المجتمع المتقدم
والانفصال على الثقافة الاقتصادية
والسياسية تحتاج إلى الإنسان
المزدهق الحاضل تحقيق هدف الثورة
وهو هدف الجماهير للتحرك المحمودة
فإنسان هو الهيئة الأساسية
في المجتمع وأن أي تغيير لا يترك
به هذا الإنسان ولا يؤمن به هو
مجرد تغيير شكلي لا يترك فيه ولا يترك
.. ولذلك فإن الطريق السليم إلى
رجح هذا الإنسان في الثورة هو
تربيته وتثقيفه وتغيير هذا الإنسان
واستبداله بوعي جديد
تربية تربية تربية
يستطيع من خلالها أن يحقق أهدافه
وصالحه ونجمه لأن الثورة
الثقافية الاشتراكية هي ثورة من أجله

الوعي الثقافي والقائم على الطموح القومي الاشتراكي هو الأساس لبناء الإنسان العربي

ولعلنا وإن تحقق أهداف الثورة
هو تحقيق لمبادئها وأهدافها
طلبا منها وحلم بها .
إن الوعي الثقافي هو الأساس
لبناء الإنسان العربي الاشتراكي
وخلق الإنسان العربي الاشتراكي
من هذا المطلق تمت الثورة
أثر من انطلاقتها إلى إلغاء تكملة
الإنسان العربي بالمفهوم القديم
الاشتراكي ، وقد أكد الحزب القائد



الوعي الثقافي والقائم على الطموح القومي الاشتراكي هو الأساس لبناء الإنسان العربي

الوعي الثقافي والقائم على الطموح القومي الاشتراكي هو الأساس لبناء الإنسان العربي

ولعلنا وإن تحقق أهداف الثورة
هو تحقيق لمبادئها وأهدافها
طلبا منها وحلم بها .
إن الوعي الثقافي هو الأساس
لبناء الإنسان العربي الاشتراكي
وخلق الإنسان العربي الاشتراكي
من هذا المطلق تمت الثورة
أثر من انطلاقتها إلى إلغاء تكملة
الإنسان العربي بالمفهوم القديم
الاشتراكي ، وقد أكد الحزب القائد



الوعي الثقافي والقائم على الطموح القومي الاشتراكي هو الأساس لبناء الإنسان العربي

ثورة الثقافة الجماهيرية

ما هي المستلزمات الأساسية لتعميم ونشر الثقافة الجماهيرية؟

جاء في المخططات الثقافية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .



الوعي الثقافي والقائم على الطموح القومي الاشتراكي هو الأساس لبناء الإنسان العربي

الثقافة الجماهيرية

الثقافة ، وجعلت تعميم الثقافة
مهمة رئيسية للأجهزة الثقافية التابعة
للثورة من خلال تعميم الثقافة
الثقافية الاشتراكية نشر أقدامنا
على أرض صلبة في الطريق إلى
توعية الإنسان العربي وتربيته
تربية تربية تربية

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

في فكر صدي أسعاحيات

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

حوا -
سأفهم -
الأصل والظلم

الثقافة الجماهيرية

الثقافة ، وجعلت تعميم الثقافة
مهمة رئيسية للأجهزة الثقافية التابعة
للثورة من خلال تعميم الثقافة
الثقافية الاشتراكية نشر أقدامنا
على أرض صلبة في الطريق إلى
توعية الإنسان العربي وتربيته
تربية تربية تربية

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

لثورة الثقافة الجماهيرية
- أن الثقافة الاقتصادية والثقافية
التي يمانية شعبنا تتطلب شعبا
خارجا لقواتنا في سبيل تطوير المستوى
الاقتصادي لشعبنا وتحقيق الثورة
الاشتراكية .

فنون



للغناء
أحمد
فادوم



ملا تسمى القاهرة ..
تتعا يهيم شباب الأمة وشبابها:
يا جمال وجهه في النسم ..
ويلايب .. وباللؤلؤ .. وبالترية ..
١ - من نقد الحضارة من
يقول : قانس حضرات العصر
بمقدار اهتمامها بالكتبات والازهر ..
وهذا القول عيبك الدلالة ..
● اهتمام بالكتابة .. يعني
الاحتماء بالمرغة .. وبالواعلم ..
بشعر الفكر ..
● والاحتماء بالقر .. يعني
الاحتماء بالطبيعة .. بشمس
الطبيعة .. والازهر من الطبيعة
التنع الجليل ..
● واما : جمال اول اهتمامها
في الانسان .. وهو الطبيعة ..
لا بد ان تكون لغة راقية .. او
ذات طوح حضاري راق ..
٢ -
● بعد الخاص من حزيران
١٩٧٧ ..
بميت كتب نسيبة على اربعة
بيوت بسماع زينة .. بيسرة
لينة للكتاب .. كمتقاهم كلون ..
والجلد من احباء علوم البنين ..
ونوح اللبلة .. حتى لسان العرب
كانت اجزاءه على بيع الارضعة ..
بالطريقة ذاتها ..
١٩٧٣ ..
بميت كتب عربية حديثة
بسماع عالية نسيبة .. فقد اشترت
نسخة من ديوان صديق لي يمتي
ليرة لينة .. وصنعت بومصاد
من الكتاب من اذاعة لندن عمتيرا
الى الدلالة الحضارة في اخرجها
وسميتها : « عيت به » كتاب ..
لولين (جويوف صانع ..
بدا لي الامر : فبميتا عين
اجلال الفكر والشعر والانسان
انجلي فيها .. في الوقت الذي
انصرف الناس فيه الى قديم
المال واللو والطاعة .. وذلك طاهر في
حياة الناس : عربية وغير عربية ..
لقد استرغب للاصفاء والتفاد
القاهرة .. ولم يتهلوا في اللالة ..
عندما اخرج للكتاب ديوان شمس
صغير بمتة ليرة لينة .. واستمعت
احدا منهم يستغرب شمس
« المسلمات » .. كلمات الصود ..
او فاضحات الصوت .. واستمعت
احدا منهم يستغرب اساليب
الاخراج « السلاحي » في عذوق
لا احد من هذه الاثري المصونة
بالناس ..
● كذلك لا ذكر ان احدا من
« جافة الاثري » افكر في القاهرة
طرح الكتب التراثية على الارضعة
والعرايا ..
● فاني اذكره جيدا : ان
التي ليسوا عرقا واحدا ..
فمنهم الميم بتميز لكتابات وزوارع
الخير والازهر .. ومنهم الميم بتميز
الكتب وبتميز الطرق قتل الكتاب
والمكرين .. وتخرج عائل الاثري
والمنفعة والتجارة ..
● ولهمون بالجمال .. والادب ..
واللؤلؤ .. والكثيرة .. يؤكدون
لأمة وجهها الحضاري الشرق ..
٣ -
رسائل جمال ادب وثوق
قدم عنة من الشباب رسائلهم
لتيل درجة « الماجستير » في الادب
العربي ..
● الاولى : بعنوان : « لالجمال
وفيهم في الشعر العربي » .. علمية
غلام ..
● الثانية : بعنوان : « الادبي
مجة العربي » .. طاهر مطلم ..
دريج ..
● الثالثة : بعنوان : تليس
القول الابي : في التريسة
الاثري ..
● فلما تقدم هذه الرسائل
من وجوه الحضارة :
٤ -
الجمال وفيهم العربية
في رسالة « لالجمال وفيهم في
الشعر العربي » : دعوة الى المحافظة
الجمال الابي : وفق معايير علم
جمال تكلمي .. ومع الحياة فيهم
الغيا : في توجعها بالحبور .. اي
الفرح الكلي المطلق .. كما صبرت
اسر الخاتمة الاخيرة ..
● فهل استطلعت الرسالة :
اركان النعمون على طريق الجور ؟
وهل استطلعت الخاتم بالحبور
الى مستوى الحضارة الرافي ؟
في الرسالة : مقعدة ..
● ولالة ابواب : وخفكة .. وديس
طويل .. من الكتب : اي مناسيع
البحث ..
● فمصادر البحث : متنوعة ..
فيها المصادر الجالية : وفيها
المصادر الشعرية : وفيها المصادر
التدبية والنفسية واللغوية ..
قديمة وحديثة ..
● وهذه المصادر : متوافرة القيمي
ذاتها .. وباتسبة فاقدمه للدراسة ..

جمال الحقيقة والجمال

د. أسعد عيسى

معاناة الاغصان والحب

وبما استطلعت المقدمة ان قطع
بهذه الملاحظة النسيبة ..
● في المقدمة : اخلاص
للحقيقة المرجوة من الدراسة ..
وهي : « ملعية الجمال وفيهم في
الشعر العربي » غير مصود الادب
المتخللة ..
● ان الجمال يدعو الى التامل
العميق .. ويرغب فيه .. ولذلك
اهتم الميمون به حتى صار علما
وعهد حياة .. فهو يقع على الجمال
في ذوات البشر .. كما طاهر الطبيعة
وفي اسرار معرفة الله .. وهذا
الاطلاع يفتح لسان سعادة التعرف
واقتر الشفوة وخفكة الخفون ..
التي اختيرت من حوالي مة واربعين
مصدرا ..
● وعانت الباحث علما المهم
الجمالي : تحفا وبميتا .. خلال
اربع سنوات من الاطلاع والسعي
بين الكتب والمختصر .. حتى
جاءت رسالته كما جاتي بيتهنا
الآخر ..
وهي تعرف ان الموضوع المختار :
يستحق جهدا اكبر .. وبميتا
يقول : مارو .. او المختلة ..
كما يقول : سويو .. او التومة
حتى الصياح : كما يقول : لالان
جوتكو .. من اثر السباب جاذية
لاختيار ..
● وفتر : ايضا ان الموليين
للموضوع : لاطوها في البحث ..
ودفعوها للمضي فمعا فيه .. فلم
ترجع من محاولتها في التيسر
جمالية الشعر العربي في مختلف
عصوره .. وقد تطلبت على طول الفترة
بحسن الاختيار ..
ان يتعمق للموضوع ويتصرف
لواسته بالتوفيق .. شكلا « بومادة
ومنها :
● فهل ابواب الرسالة ما قمعتها
من التوفيق ؟

ابواب الجمال وفيهم

في الرسالة ثلاثة ابواب :
١ - ملعية الجمال عبر تاريخ
الجمال ..
٢ - ملعية الجمال في الشعر
العربي ..
٣ - القيم الجالية ..
٤ - نشأة الجمال
والاعتقاد ..
يشكل الابواب : وجمال البحث
التقري : اما قوس ملاعة في
تاريخ قديم طويل .. يمتد من ملعي
سبق الميلاد الى مستقبل « جيسي »
او يتتبع بعد اليوم ..
● ففهمنا الباب : صمري ..
نشأة الجمال قبل سقراط .. ومورا
بالمدرسة : الميتافيزيقية .. والابلية
في التيات والتحول لدى بارثينيس
وهيراقليس ..
● وفي الفصل الاول : بحث
للاغصان : او الصمرا لاعتقادي ..
تناول : سقراط .. والافلاطون ..
وارسطو .. وتوما الاكويني ومسلات
اوغسطين .. وديونيسيوس ..

الشعر انعكاس للواقع وفؤثر فيه



البيدوني البحر .. شمرت عندها
انه يجب ان يكتب قصيدة فخصي
هذه المراسم .. كتبها بالانجليزية ..

في عوى الرشة .. لا يفي ..
أريد ان اقل للقاري تجربة متخللة ..
لا تجربة ذاتية فخط .. ان تجربة
الغرد .. تزد .. اذا عولها من التجربة
الكولية .. يبقى نظما فيسق ..
ويبقى غير مهمة بالقصيدة للآخرين
ان التجربة يجب ان تستوعب
التجربة الكولية في ذاتها وللقصيدة
عدة وظائف منها : نقل حس جاني
معين الى القاري .. عن طريق
هذه أكلة التي يتنارها للشاعر
في قصيدته .. واهتم جدا بمأ
بسي : منظمة الصورة .. ولا
اتني عملية الصورة .. اعني
بنظمية الصورة ما يلي .. لناخذ
مثلا .. قصيدة « لوفاترسي »
ببتوان جند .. هي بيتان .. يقول
- اونفارب -
الجن : يتساقطون
كلواق الشجر ..
ورقة فورة

ونشرت في الجريدة الرئيسية -
نوز دوشلاند وفي الصفحة
السياسة .. حول هذا القضية ..
بم وزعت فيما بعد .. من قبل
الطبعة العرب في منشور .. وبالطبع
هذه القصيدة لم يكن من الضروري
ان كتبها بلقي العربية ثم انقلها
ترجمة ربما تلت اولية الى اللغة
الانجليزية وقد استخدمت فيها مصطلحات
مباشرة .. نوز بالقالري : الانساني
فصل الحب مثلا .. هو
حيثما جمعت بعفصاندي الاخيرة
لاصدها بمجموعة شعرية .. في
بيروت .. قصادي العربية لم تكن
بيتها قصيدة حب واحدة ..

انما اجد ان محاولة مصحوص
ديوش لم يكتب قصيدتها بالانجليزية
هنا في الانجليزية تصدح دواوين سفرية
بفتن مثل فصاحة .. بفتنكو -
صدرت بالروسية والانجليزية .. وكذلك
قصائد - لوركا - بالاسبانية
والانجليزية .. هذه ظاهرة معروفة ..

اما بالنسبة لتجربتي في
المعامل باللغة الانجليزية .. فيمكنني
ان اقول : انها تجربة ولديها
الادسة وهي شروطها احكام ضرورية
لواصل .. مع الاخيرين .. والواقع
ان « جويوف » الحقيقي هو جويوف
العربي .. ولكنني خضرت لتواصل
مع الجمهور الانجليزي بحكم تواجد
معه .. كنت ارجع قصائد العربية
الى الانجليزية بمساعدة شعراء اخرين
زلاء .. وسامني في هذا شعر
مرفوف هو - هابن كالا - و -
هلبوت براسلا - وتترهما ..
رايت ان هذه الطريقة ليست
الطريقة المثلى للتواصل مع الجمهور
الانجليزي الذي يتحدث بلغة الفية
لاني وجدت نفسي مضطرا في
بعض الاحيان لكي اتواصل مع مشكل
مراثر ..
مثلا بعد عام ٦٧ شاعت في
الجمهورية الانجليزية ندابة .. كتابية
طبع .. ان انصب يريسون القاء

وماذا عن الحب .. والواقع ؟
● عندما يعمق الانسان تجربته
مع المرأة لفتها الى علاقة
كونية .. يكون هذه التواصل
الاخر ومع المرأة ومع الذات .. هو
تواصل محبة .. واذلا لم يكن هذا
التواصل عن طريق المحبة .. اذا
سينتار الكون ..

● نحن في اللغة
العربية اتها لغة الشعر والتشاعر
اللفظي .. لغة تحمل كلمة معينة
قادرة على اليجال والظهور في ذهن
القاري .. بشكل رائع .. تولد
فيها من الشعر والتذكيرات ..
والدلالات .. هل نجد ذلك في
الكلمة الانجليزية ..
● هنا نخل في مشكلة
معقدة جدا .. وهي مشكلة الخصائص
اللفظية للغة .. والمتلقي ايضا
العرف لا يعني « اي مدلول لا في
علاقته مع حرف اخر .. اتست
ذات .. ان اللغة العربية قادرة على
الاجال .. لا لا اعتقد ذلك .. ان
اللغة العربية لغة فيها تنسيق
وسمة الترادفات .. وون ما يقول
به علماء اللغة ان كثرة الترادفات
في لغة ما .. هي
فكلما تطورت اللغة .. كلما اقتصر
للكلمة مدلولها .. المصعد ..
الاجابات التي تعطى للكلمة العربية
هي لم تزل معقدة الشعر العربي ..
انا لا اعتقد ان وظيفة القصيدة هي

كثيرة وعديدة هي القضايا التي يمكن ان نطرح على
شاعر كالدكتور عادل قره شولي في الغربة .. بعيدا
عن وطنه .. وقريبا منه في الوقت نفسه .. النسم
والغربة واللغة .. والحب والمرأة .. والتذكيرات .. كلها
قضايا وقضايا كانت في صلب حوارنا مع الشاعر عادل
قره شولي ..
● د. عادل قره شولي .. دعنا
جدا حديثا على النحو التالي :
يرى ان كثير من تجارب الامم
ان المكون والشعراء .. يستوعبون
بتمهيد العروة السياسية في
اجداث خلقة في اثني التحنية
للمجتمع وتبينها للتوحيو والتقدم ..
اللاطلاع في الفكر العربي بالشعر
بشكل خاص .. شعوب نعمة -
الانفال - لا للفصل - واللاهات
وزاد الاحداث .. لا استياها ..
الزواج شخصية الشاعر .. لا
الارتفاع فوق وحل وسقوط المراحل
في العراق .. وكذلك الشعراء
السويين ..
● انما القضية تثير وقاثر بهندا
الواقع .. كملية جدلية ..
د. عادل ماذا متحك
الغربة ؟
● نحن في الغربة الاشياء
كثيرة .. علمتي ان اعراف وطني
بشكل اعقق من ذي قبل فلكي
تعرف الشعر .. جمعي .. بحسب ان
نعمت منه فليلا .. وهذا الجسد
هو ما كون لدي نظرة غريبة فوطن
كما علمتي الغربة ان اعيش عوالم
جديدة لم اكن لاستطيع اعيشها من
قبل ..
● وان ان الغربة استبكت نظره
عميقة في الشعر .. ولا سيما في
تجربتك الشعرية الاخيرة حين
صدرت ديوانا بالانجليزية .. وهذا
اد .. هناك في الشعر العربي
محاولات على جمال عبق للكتابة
في لغة غير عربية بخاصة لدى
الشعراء اللبنانيين ..
واظن ان محمود درويش قام
ايضا بمحاولات اصدار ديوانه
في لغة اخرى .. مترجما لثي
في انكليزية .. او سمحت لثي
المضوء على مسئلة التواصل مع
قبة شعرية اخرى غير عربية .. من
قبل شعر عربي .. كيف تقوم
امسالة ؟
● ليس للكتابة بلغة غير
عربية .. من قبل شاعر عربي ..
سبب واحد تتلاق منه كلمة هذه
التجارب .. هناك مثلا التجربة

١٩٤٥ بسورية .. وهكذا المتضام

عامتي العربية معرفته وطني بشكل أعمق

قال مابور .. ان هذه الصورة
غير منطقية .. لانها تقارن بين قوتون
طبيعي وقانون اجتماعي .. بين
سقوط أوراق الخريف .. وهو
قانون طبيعي .. لا يمكن ان يغير به
شيئا .. اما سقوط الجنود في
الحرب فهو قانون اجتماعي .. يمكن
للانسان ان يغيره .. وعلى هذا
عندما نقول « حسب الصورة » .. هذه
يمكن ان يكون متينة وانا المصد
ان التركيب السويدي للصورة في
القصيدة هو شيء مشروع حتى
في القصيدة الواقعية .. ولكن
المدلول الجدلي للصورة يجب
ان يكون واضحا في الالف ولابكن
ان نصل الى هذا الا اذا اخذنا
هو ابتداء وانتهاء في نفس الوقت ..
التجربة البشرية ككل .. فلانسان
هو ممكن لكل الآسلة .. واذنا
ترك سؤال بدون جواب انتهى هذا
الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..

الانسان ..



التعاون الاقتصادي والتكنولوجي
مع الدول الشريكة
دعم عملية التحويل الإشتراكي في القطر

